

C 02

Año de 1845 ~~1845~~

Fuente Pineda  
Nº 39

1/287  
1.287

REPUBLICA DE COLOMBIA  
BIBLIOTECA NACIONAL

OBRA	NO.
ANAQUEL	NO.
ESTANTERIA	NO.
SALA <i>1ª</i>	NO. 1287
MATERIA	NO.
ENTRO EL	NO.

BOGOTÁ, .....

S. 3. 2. 11.

92

COLECCION DE PROGRAMAS

QUE DEBEN SERVIR

PARA EL

EXAMEN DE LOS PROFESORES

QUE CURSAN

EN LA ESCUELA NORMAL

DE LA

PROVINCIA DE BOGOTÁ,

Formados por el maestro de dicha escuela, y aprobados por la Direccion Jeneral de instruccion pública.  
Dr. L. M. Lleras

2568

BOGOTÁ

Imp. de J. A. Cualla

1845.



LIBRO DE...  
Luis de...  
Nº 39 (2)

Programa de gramática castellana.

Análisis

¿Qué es gramática castellana i en cuántas partes se divide?

¿Qué debo entenderse por partes de la oración, i cómo se denominan?

¿Qué es nombre, y cuál su división principal?

¿Cómo se clasifica el sustantivo, y cuáles son sus alteraciones?

¿Qué es número gramatical; cuántos son; cómo se forma el plural?

¿Tienen todos los nombres los dos números?

¿Qué son géneros; cuántos son los géneros; i cómo se conocen?

¿Qué es declinación; y si la hai verdaderamente en castellano?

¿Qué son casos, y cuántos son?

¿Qué es artículo; y cuántos son los artículos y como se declinan?

¿Qué es pronombre; y cómo se declina?

¿Qué es verbo; qué denominaciones principales se le han dado; y cuáles son sus alteraciones?

¿Qué son voces; y cuántas son estas?

¿Cuántos son los modos de significar del verbo?

¿Cuántos son los tiempos fundamentales del verbo?

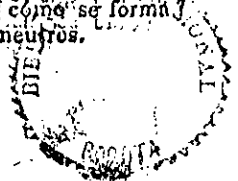
¿Cuántos tiempo cada modo?

¿Qué es número del verbo; y cuántas las personas?

¿Qué es conjugación; cuántas son las de los verbos regulares; y qué reglas se observan para conjugarlos?

¿Hay voz pasiva en castellano, y cómo se forma?

¿Cómo se conjugan los verbos neutros.



A cuántas clases pueden reducirse los verbos irregulares de la lengua castellana?

Qué partes de la oración se comprenden bajo el nombre de partículas indeclinables, y por qué se llaman así?

Qué se entiende por adverbio?

Qué son preposiciones; y como se distinguen de los adverbios?

Qué es conjunción y como se divide?

Qué se llama interjección?

#### Sintaxis.

Qué es sintaxis, y en qué partes se divide?

Qué es régimen; qué es reñir; y qué palabras son las reñentes?

Qué es concordancia; y cuántas son las concordancias?

Qué número les corresponde á un verbo y un adjetivo reñidos por dos ó mas sujetos en singular?

Cuando los supuestos son de distinto género, cómo concuerda el adjetivo?

Cuales son los nombres que, estando en singular, admiten el verbo en plural?

Tiene el nombre lugar preciso en la oración?

Qué otros usos puede tener el artículo además de particularizar el nombre?

Qué lugar le corresponde al artículo en la frase?

Qué hay que notar en el artículo?

Los pronombres van siempre espresos cuando son sujetos?

Qué se observa respecto del acusativo del pronombre *el*, y que regla jeneral pudiera sacarse?

Cómo se distinguen las terminaciones del pro-

nombre *el* de las semejantes del artículo definido *el*?

A qué persona corresponde el pronombre *usted*?

Cuando el infinitivo hace veces de nombre qué género y número le corresponden?

Tienen todos los verbos participio activo?

Puede el participio pasivo concordar con un sustantivo en género y número?

Cuántos participios pasivos tienen algunos verbos; y puede usarse indistintamente de ellos?

Cual es el carácter del modo indicativo, y que consecuencia debe sacarse de este carácter?

Qué hay que notar respecto al subjuntivo é imperativo?

Qué son tiempos compuestos, y cual su uso.

Qué son verbos determinante y determinado; y de cuántas maneras se unen?

Qué colocacion tiene el verbo en la frase?

Se pueden usar indistintamente los verbos *ser* y *estar*, y qué regla hay para su uso?

Cual es el lugar del adverbio en el discurso?

Qué alteracion sufren los adverbios en *mente*?

Cual es el uso jeneral de las preposiciones?

Pueden dos preposiciones reñir un mismo nombre ó verbo?

#### Ortografía.

Qué es ortografía; y á qué reglas puede sujetarse?

Cuales son las letras que se confunden en su sonido; y qué reglas se pueden establecer para su uso?

Cuántos sonidos tiene la letra *R*?

Qué es la letra *H*; y cuando se usará de ella?

Cuando se usará de letra mayúscula?

BOGOTA

Que reglas se observarán en la particion de las silabas?

Cuales son los signos mas usuales y de la ortografía, y su explicacion?

Cuales son los signos que denotan la inflexion de la voz?

#### Prosodia.

Qué es prosodia?

Cómo considera la prosodia la acentuacion?

Es lo mismo que una palabra sea larga ó breve, que el ser aguda ó grave?

#### Procedimientos para la enseñanza.

De cuantas maneras se puede enseñar la gramática?

Cuales son los procedimientos para enseñar la gramática atendiendo al fondo del idioma?

Cuales son los procedimientos para enseñar la gramática atendiendo al exterior ó material del idioma?

#### Programa de aritmética.

Qué es aritmética, y cual es su objeto?

Qué es unidad, y qué se entiende por número?

En qué clases se ha dividido el número?

Qué es numeracion?

Cuales son las cifras de la numeracion escrita, y qué sistema se observa para expresar con ellas todas las cantidades imaginables?

Cual es la regla para escribir las cantidades, y como se lee una serie muy complicada?

Qué es sumar, y cómo se practica la adición de números enteros.

Qué es restar, y cómo se practica la sustracción de los enteros?

Cómo se prueban la adición y la sustracción.

Qué es multiplicar, y cómo se ejecuta la multiplicación, y en qué casos se puede abreviar esta operación?

Qué es dividir, cómo se practica la división de enteros, y en qué casos se puede abreviar esta operación?

Cómo se prueban la multiplicación i división?

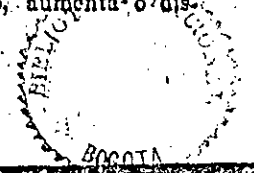
Cuales son los principales usos de la multiplicación y división?

Qué se entiende por quebrados comunes, y como se representan y leen?

Cual es el numerador, cual el denominador, y qué objeto tienen el uno y el otro?

Cuántas especies de quebrados hai?

Qué sucede cuando, permaneciendo uno mismo el denominador de un quebrado, aumenta ó disminuye el numerador?



8  
minuyo el numerador, bien por via de multiplicacion, ó bien por via de division; y viceversa?

Se alterara un quebrado aunque sus dos términos se multipliquen ó partan por un mismo número?

Cómo se reducen los enteros á quebrados, y viceversa?

Qué se entiendo por reducir los quebrados á un comun denominador y cómo se reducen dos ó mas?

Qué es simplificar un quebrado, y qué reglas hai para la simplificacion?

Qué es valuar un quebrado, y cómo se ejecuta la valuacion?

Cómo se suman los quebrados, ya estén, ó no, acompañados de enteros?

Cómo se restan quebrados solos ó mistos, y cómo se resta un quebrado de un entero?

Cómo se ejecuta la multiplicacion de quebrados en cualquiera de sus tres casos?

Cómo se práctica la division en cualquiera de sus cuatro casos?

Qué son fracciones decimales, y qué ventajas tienen sobre los quebrados comunes?

Cómo se lee una espresion compuesta de entero y decimales, ó que solo contiene decimales.

Se altera una espresion decimal si se le ponen ó quitan ceros á la derecha de las cifras significativas?

Qué sucede cuando los ceros se colocan entre la coma y las cifras significativas, ó lo que es lo mismo, á la izquierda de estas?

Qué alteraciones sufre una espresion compuesta de enteros y decimales si se corre la coma

9  
un número cualquiera de lugares ácia la derecha, ó ácia la izquierda?

Cómo se convierte un quebrado comun en decimal, ó viceversa?

Cómo se suman, restan, multiplican y partan las decimales?

Cómo se valúan los quebrados decimales?

Qué son números denominados ó complejos?

Cómo se divide el tiempo, y qual es el sistema de pesos y medidas mandado adoptar en la Nueva Granada?

Cómo se reduce un número denominado de su mayor especie a la menor, ó viceversa, y como se trasforma en quebrado?

Cómo se ejecuta la adiccion y sustraccion de números denominados?

Cómo se multiplican y partan los denominados en cada uno de los casos que pueden ocurrir de estas dos operaciones?

A qué se dá el nombre de razon, y cuantas son sus especies?

Qué es razon aritmética, qual es la jeométrica, y cómo se escriben ambas?

Cómo se hallan la razon aritmética y la jeométrica de dos cantidades?

Qué es proporcion, y cuantas son sus especies?

Qué es proporcion aritmética, qual es la jeométrica, y cómo se escriben la una y la otra?

Qué es proporcion continua, de qué modo se escribe tanto la aritmética como la jeométrica, y cómo se halla el término medio de cada una de ellas?

Cuáles son las propiedades fundamentales de estas proporciones bien sean directas ó continuas.

Dadas tres términos cualesquiera de una proporción geométrica, cómo se halla el que falta?  
Qué es regla de tres, y de cuántos modos puede ser?

Quando es directa y cuando inversa, y esta cómo se convierte en aquella?  
Cómo se resuelve la regla de tres simple?  
Qué debe hacerse para resolver la compuesta?  
Qué es regla de interés y de cuántas maneras es?

Dado el capital y el tanto por ciento, cómo se averigua la ganancia de un tiempo dado?  
Dadas las ganancias de un capital y el interés ó tanto por ciento, cómo se averigua dicho capital?  
Dado el capital y las ganancias de un tiempo también dado, cómo se averigua el interés ó tanto por ciento?

Qué es regla de compañía, y de cuántos modos se considera?  
Cómo se resuelve la compañía simple y cómo la compuesta?

Qué es aligación, cuando es simple, y cuando se dice compuesta?  
Qué casos pueden ocurrir en la aligación, y como se resuelve la cuestión en cada uno de ellos?  
De cuántas maneras se puede enseñar la aritmética?

Cuales son los procedimientos para enseñar la aritmética mentalmente?

Programa de pedagogía.

NOCIONES PRELIMINARES

Qué es educación?  
Qué es pedagogía?  
Qué es instrucción?  
Qué debe haber el que quiere instruir á otros?  
Puesto que en las escuelas solo se trata de la instrucción, qué debe hacer el profesor para proporcionar la educación?

Ideas generales sobre la educación, y de las partes de que se compone.

Cuál es el objeto de la educación?  
Para qué está destinado el hombre, y por qué la sociedad debe proteger la educación?  
Serán suficientes los esfuerzos del gobierno para proteger la educación?

Cómo se procura el desarrollo de las facultades del hombre?  
De donde se deduce la utilidad de la educación, i como puede llegar al fin que se propone?  
De donde nace el mérito real del hombre?

La educación puede errar la voluntad moral?  
La educación es contraria á la utilidad de la sociedad?  
Cómo debe ser la educación, y de qué dependen sus grados?

De cuántas maneras es la educación primaria?  
Cuál de las dos es mejor?  
Se podría dar una regla general para decidir cual de las dos es mejor?



Sea cual fuere la educacion, ¿qué está obligado el profesor?

*Educacion fisica.*

Por qué está obligado el profesor á procurar la educacion fisica?

No son los padres los que por la naturaleza están encargados de la educacion fisica de sus hijos?

De cuántas maneras es la educacion fisica?

Cómo se proporciona la dietética?

Cómo debe ejecutarse la gimnástica?

Cuál es el mejor provecho que pueda sacarse de los paseos?

*Educacion intelectual.*

Cómo se hallan en el hombre las facultades intelectuales, i cómo puede procurarse su desarrollo?

Cuál es el mayor obstáculo para el desarrollo intelectual?

Qué debe hacer el profesor para procurarlo?

Cuál es el mejor medio para desarrollar las facultades intelectuales?

Cómo se acostumbra á los niños á la intuicion?

Qué debe hacerse cuando los niños han adquirido ideas por medio de la intuicion?

Qué debe hacerse para averiguar si la inteligencia de los niños se desarrolla realmente?

Pueden sacarse ventajas de la intuicion en la enseñanza de la gramática?

Qué debe hacerse para averiguar, ó en qué consiste la utilidad de los rasgos de historia, anécdotas, &c. que debe referir el profesor de los niños?

Se deben permitir las respuestas por monosílabos?

Por qué otro medio se procura el desarrollo de las facultades intelectuales?

Qué division puede establecerse en la memoria?

Cuáles son las cualidades de una buena memoria?

Como se ejercita la memoria local?

Cómo la de los números?

Cómo la de las cosas y palabras?

Cuál de las dos es mas útil?

Cuál debe ser el primer objeto de los ejercicios de memoria?

La imaginacion no es otro medio de desarrollar las facultades intelectuales?

Se debe comprimir la imaginacion?

Cómo se despierta la imaginacion?

Cómo se exalta la imaginacion?

*Educacion estética.*

Por qué debe el profesor cuidar de la educacion estética?

De qué tiene sentimientos el hombre?

Desde cuando debe el profesor cultivar los sentimientos?

Como se cultiva el sentimiento de lo verdadero?

Cómo el de lo bueno?

Cómo el de lo bello?

Cómo el de la religion?

*Educacion moral.*

Qué es educacion moral?

Cómo se infunde en el ánimo de los niños?

La costumbre no es tambien un medio de inculcarla?

Cómo debe usarse de la violencia?

BOGOTÁ

- ¿Cómo se hace moral al hombre?
- Las penas y recompensas no concurren también a la moralidad?
- ¿Qué uso debe hacerse de la alabanza y del desprecio?
- ¿Qué reglas deben usarse en la distribución de penas, de elogios y de recompensas?
- ¿Hay alguna regla segura para la aplicación de los castigos?
- ¿Hay algunas cualidades en el hombre que lo sean favorable para adquirir la educación moral?
- ¿Cómo se procura la limpieza?
- ¿Cómo se acostumbra a los niños al orden?
- ¿Cómo se les inclina al amor del trabajo?
- ¿Cómo se cultiva la avaricia?
- ¿Cómo la franqueza?
- ¿Cómo la civilidad?
- ¿Cómo se dirige el deseo del bienestar físico?
- ¿Cómo se precave la ambición?
- ¿Cómo el egoísmo?
- ¿Cómo los defectos que vienen de la imitación?
- ¿Qué reflexiones deben hacerse a los niños sobre la libertad?
- ¿Cuáles sobre el amor de los hombres y de la patria?

*Formas generales, y partes, de la instrucción.*

- ¿Qué hace la instrucción?
- ¿Qué son formas de la enseñanza?
- ¿Qué es método?
- ¿Cuántas clases de métodos hay?
- ¿Qué es método individual?
- ¿Qué es método simultáneo, y cómo se divide?

- ¿Cuántos métodos hay, considerando el modo de transmitir conocimientos a los niños?
- ¿Qué es método intuitivo?
- ¿Qué es método acrobático, y como se hace uso de él?
- ¿Qué es método eurístico, y cual es su fin?
- ¿Qué es método aritmético ó catequético ó que se propone?
- ¿Qué son los métodos analítico y sintético?
- ¿De cuántas clases son los conocimientos que se han de comunicar por medio de estos métodos?
- Deberes de los profesores i medios de cumplirlos.*
- ¿Qué clase de deberes tiene que cumplir un profesor?
- ¿Cómo adquirirá el profesor una influencia moral muy estensa sobre los niños?
- ¿Cuáles son los deberes del profesor ácia los padres de los niños?
- ¿Cuáles son los deberes que tiene respecto de las autoridades que tienen la supervijilancia de las escuelas?
- ¿Cuáles son los deberes que tiene respecto de su propia instrucción?





## Programa del método de enseñanza simultánea mutua.

Cuál es el objeto de la enseñanza mutua?  
A qué objetos se aplica?

### Escritura.

Cuántas especies hay de escritura?  
Cuántas clases hay de escritura y en qué se ocupa cada una de ellas?

En qué clases se practica la escritura en papel, y qué reglas deben observarse en la 7.<sup>a</sup> y 8.<sup>a</sup> clases?

### Lectura.

Bajo qué punto de vista debe considerarse la lectura?

En cuántas clases se divide la lectura?

Cómo se pasa de la escritura a la lectura?

Qué procedimientos se acostumbra en la lectura?

En qué se ocupan las ocho clases de lectura?

Qué principios generales deben aplicarse a la lectura?

### Aritmética.

En cuántas clases se divide la aritmética?

Cómo se practica la aritmética en las mesas, y cuál es la parte que debe desempeñar cada clase?

Cómo se practica la aritmética en los semicírculos, y qué procedimientos se acostumbra?

### Doctrina cristiana.

En cuántas clases se divide la doctrina cristiana, y en qué se ocupa cada una de ellas?

### Dibujo.

De qué útiles debe estar provista la escuela para enseñar el dibujo?

19  
¿Cómo se dividen las clases para la enseñanza del dibujo?

¿Cómo se practica el dibujo en las mismas?

¿Cómo se enseñan los semicírculos?

#### De los cuadros.

¿Cuántas clases de cuadros debe haber en la escuela, y á qué se destinan?

#### De los monitores en general.

¿Qué reglas deben darse acerca de los monitores en general?

¿Cuáles son los deberes de los monitores generales de escritura, antes de la clase, en la clase, y después de la clase?

¿Cuáles son los deberes de los monitores generales de lectura, antes de la clase, en la clase, y después de la clase?

¿Cuáles son los deberes del monitor general de aritmética, antes de la clase, en la clase, y después de la clase?

#### Monitores particulares.

¿Cuántas clases hay de monitores particulares y cómo se nombran?

¿Cuáles son las funciones de los monitores de escritura, en la escritura, y después de la escritura?

¿Cuáles son los deberes de los monitores de lectura?

¿Cuáles los de los monitores de aritmética?

#### Del orden en general.

¿Qué reglas deben darse para establecer el orden?

¿Cuáles son las reglas de conducta que deben enseñarse á los niños?

## PROGRAMA

PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA EN LAS UNIVERSIDADES DE LA REPUBLICA, FORMADO POR EL DR. L. M. LLERENA Y APROBADO POR LA DIRECCION GENERAL DE INSTRUCCION PUBLICA.

### CAPITULO I.

*Teoría i sintaxis de los signos ingleses, i su correspondencia castellana.*

#### §. 1.º

##### *Del artículo.*

- 1.º Cuantos artículos hai en inglés?
- 2.º Cual es el artículo definido, i cual el indefinido?
- 3.º Para qué sirve el artículo *The*?
- 4.º Es siempre el mismo, ó varia de terminaciones?
- 5.º Delante de cuales nombres se suprime?
- 6.º Cuales son las escepciones de la regla general, que establece la supresion del artículo delante de los nombres propios?
- 7.º Se coloca el artículo *The* delante de los sustantivos tomados en sentido general?
- 8.º Se coloca delante de los adjetivos?
- 9.º Qué escepciones tiene esta regla?
- 10.º Qué regla se observa respecto de los sus-