

un cajón con yeso, un paquete con tinta en polvo, 56 Aritméticas prácticas (segundo cuaderno), 10 idem. (2º idem), 11 esqueletos para listas de asistencia y 6 textos de enseñanza objetiva.

El edificio demanda entre otras reparaciones las de acabar de enladrillar el corredor y hacer el blanqueamiento de las paredes. A este fin se llamó la atención del señor Alcalde en su calidad de Inspector local presente en la visita, á efecto de que prestase preferente atención al reparo de las faltas enumeradas así como de las que no se han enumerado en la presente acta.

Hay matriculados 49 niños. Estos forman 2 secciones.

Se designó la clase de Gramática para el examen. Este se llevó á cabo satisfactoriamente en todas las partes que constituyen la Ortografía y las primeras lecciones de la Sintaxis de esta materia.

Se ordenó al señor Director procediese á establecer las clases de Historia sagrada y Urbanidad en la Escuela.

El sistema de corrección es el de amonestaciones. Excusado es manifestar que el señor Buenaventura Varela lo ha dado todo el realce y buen crédito que hoy tiene la Escuela, y el Jefe municipal se promete mucho adelante en el llegado que sea el término del presente año escolar.

La asistencia es buena, esto debido á la actividad del señor Inspector local, Agustín Padilla. Con esto se dió término á la visita. Firman el Jefe municipal, Inspector local, Director interino y el infrascripto Secretario.

ESCOLÁSTICO ESCOVAR.—Agustín Padilla.—M. Santos Marmoljo.—El Secretario, Tomás C. Barona.

En la misma fecha á la una p. m. el Jefe municipal, Inspector local y el distrito de Roldanillo y el Secretario de la Jefatura se trasladaron al local de la Escuela privada que dirige el señor Belisario Peña, á efecto de informarse de la marcha de este establecimiento.

Hay matriculados 104 niños, y concurren diariamente, término medio, 70. Estos forman 2 grandes clases que reciben instrucción, en Lectura, Escritura, Aritmética, Religión, Gramática, Geografía, Historia patria, Historia sagrada, Dibujo lineal, Ortografía, Moral y Urbanidad.

El local es de propiedad del distrito al que le paga mensualmente dicho Director el importe del arrendamiento. También hay 2 bancas y 2 tableros de propiedad del Gobierno.

Se autorizó al señor Alcalde del distrito para que levantara á una altura conveniente la parte que mira á la calle del corral del local, de tapia; y siguiera la parte restante, de guadua; haciendo el gasto de las rentas distritales. El Jefe municipal lo ofreció al señor Director la remisión de algunos útiles de enseñanza.

Fueron examinados los niños de la primera sección en Gramática, e Historia sagrada, examen que satisfizo con plenitud.

Con esto se dió término á la visita. Firman la presente diligencia los empleados ya dichos en el comienzo.

ESCOLÁSTICO ESCOVAR.—Agustín Padilla.—Belisario Peña.—El Secretario, Tomás C. Barona.

EL ARTE DE RECORDAR.

Escrito en inglés por Hannay—Traducido y adaptado por JOSÉ DELGADO.

CAPITULO IV.

Modo de recordar los números.

Como se ha dicho antes, es más difícil recordar los números que las palabras, por lo cual el procedimiento que debe emplearse con ellos, es un tanto más complicado. Sin embargo, un poco de práctica hará esta tarea tan sencilla como la de retener palabras.

Supongamos que se quiere recordar el número de una casa, por ejemplo el 361 de tal calle. Conforme al alfabeto convenido, estas tres cifras se pueden traducir por las letras *m*, *b* ó *p*, *l*, las cuales, combinadas con las vocales, pueden producir diversas palabras, tales como *amapola*, *muelle* &ª, ó frases como *mi palo*, *mi baul* &ª. Este método proporciona un extenso campo para formar cuadros mentales con las palabras que representan el número dado puestas en relación con otras. Aquí, como antes se ha dicho, debe cuidarse de que el cuadro sea tan claro y vivo que pueda impresionar lo más posible.

Es curioso observar que muchos números tomados al acaso forman amenudo palabras familiares, lo cual sugiere la idea de que ellos han sido escogidos apropósito para convertirlos en una palabra ó frase determinada. Y es de hacer notar que los números, palabras, fechas &ª que figuran en este tratado han sido tomados sin atender á que fuesen ó no apropiados para los cuadros.

La palabra *amapola* merece llamar la atención en esta materia. Si se quiere recordar esta palabra ó el número que representa, bastará convertir aquella en éste ó viceversa. Pero supongamos que ambos se pudieran olvidar. Para evitarlo asóciase la palabra *amapola* con la primera de la tabla ó clave que hemos adoptado y fórmese un cuadro con las dos, por ejemplo, imagínese un *hato* de flores de *amapola* &ª &ª.

Es de absoluta necesidad practicar asiduamente en la traslación de números á palabras y viceversa, antes de pasar adelante.

MODO DE RECORDAR UNA LARGA SERIE

DE NÚMEROS. [*]

La distribución de una serie de números en grupos de tres presta grande auxilio para enunciarlos á la memoria. Tómese una serie de sesenta cifras y ensáyese aprenderla de memoria en poco tiempo:

932.067.748.341.836.192.860.527.472.067
621.861.784.647.613.419.501.617.394.727

Así como se hallan estos números parecerá una vana pretensión querer acordarse de ellos.

[*] El número 361 es el mismo del texto inglés, en la cual está presentado por *may-pole*. El traductor lo tendió que asociar á la palabra *amapola*.

Pero aplicando el plan indicado la tarea es sencillísima, y lo sería aunque la serie fuese dos veces mayor.

Empiécese por arreglar los números en grupos de á tres, lo cual dará veinte grupos; aplíquese en seguida el alfabeto adoptado á cada uno de ellos, en el orden en que han sido dados; fórmense palabras que representen los mismos números y que sean aparentes para hacer un cuadro mental. Relaciónense estas palabras con las de la clave, y sin dificultad se aprenderá de memoria toda la serie.

Para ser más explícito, el primer grupo 932 puede convertirse en *camino* ($c=9, m=3, n=3$), la cual se puede poner en relación con la palabra, *lio*, primera de la clave. El segundo grupo 067 puede traducirse por espada [$s=0, p=7; d=6$] y asociarlo con la palabra *Noé*. El tercer grupo, convertido en *trigo* se debe asociar con *ano*, y así en adelante, hasta el último grupo.

Paréceme ya innecesario encargar que los cuadros mentales se formen con la mayor viveza y claridad; porque mientras más fácil y natural sea el enlace de la clave con las palabras formadas, más rápida é incierta será la imagen que se presente, y de consiguiente, más pronto se olvidará. Cuando todos los cuadros mentales estén distintamente encomendados á la memoria, basta recordar las palabras de la clave para que venga inmediatamente el recuerdo del resto de la imagen representada, y sin dificultad se podrán convertir las palabras que entran en ella en las cifras dadas. De este modo se estará en capacidad de repetir toda la serie de adelante hacia atrás ó viceversa y se podrá nombrar un grupo dado con tanta facilidad como si en vez de letras contuviese números.

Las frases siguientes, formadas con la serie de números dada antes, pueden convertirse, á voluntad, en otras más perfectas.

| Clave. | Grupo. | Versión. | Cuadro mental. |
|--------|--------|----------|---|
| Lio | 932 | Camino. | Un lio de ropa ó de libros encontrado en un camino. |
| Noé | 067 | Espada. | Noé saliendo del arca con una espada en la mano. |
| Ano | 748 | Trigo. | El ano de una hacienda haciendo una cosecha de trigo. |
| Reo | 341 | Muralla. | Un reo saltando una muralla para escaparse de la prisión. |
| Feo | 536 | Campo. | Un hombre muy feo paseándose por el campo. |
| Pié | 182 | Laguna. | Un individuo de pié en medio de una laguna. |
| Té | 860 | Cabeza. | Un chino lavándose la cabeza con té. |

| | | | |
|--------|-----|---------|---|
| Hacha. | 527 | Fuente | Un nadador que encuentra una hacha en el fondo de una fuente. |
| Agua | 472 | Ratón. | Un ratón ahogado en un vaso de agua. |
| Luz | 067 | Zapato | Un zapato tan lustroso que lanza rayos de luz. |
| Aleli | 621 | Pañuelo | Una señorita que lleva en su pañuelo un aleli. |
| Luna | 861 | Caballo | Un paseo á caballo en una noche de luna. |
| Lima | 784 | Tigre | Un tigre comiéndose una lima. |
| Lira | 647 | Puerta | Una casa que tiene una lira pintada en la puerta. |
| Lava | 613 | Paloma | Una paloma huyendo de la lava de un volcán. |
| Lobo | 418 | Reloj | Un lobo despedazando un reloj que ha dejado caer un viajero. |
| Lodo | 501 | Fusil | Un fusil caído en un montón de lodo. |
| Leche | 617 | Plata | Un poco de leche en una taza de plata. |
| Lago | 394 | Mujer | Una mujer embarcada en un bote, paseándose en un lago. |
| Nuez | 727 | Tinta | La corteza de una nuez llena de tinta. |

Nótese que para aprender de memoria estas cifras, desde el principio hasta el fin, el discípulo no tiene más que pensar en las palabras de la clave, en el orden en que se hallan, y el recuerdo de los grupos se hará en el acto.

Así, si se quiere saber, por ejemplo, cuál es el 12º grupo, basta pensar en la 12ª palabra de la clave que es *luna*, é inmediatamente vendrá el recuerdo de la palabra *caballo*, la cual traducida dará 861. Si se desea saber cuál es la cifra intermedia del 17º grupo, basta pensar en la palabra *lodo*, 17ª de la clave. Esta traerá el recuerdo de fusil, equivalente á 501. La cifra intermedia del 17º grupo es, pues, 0, que es además la 50ª de la serie.

Este procedimiento es difícil al principio; pero una vez aprendida de memoria toda la clave, la práctica de convertir las palabras en números y la de formar imágenes mentales será fácil y agradable, y entonces se pueden encomendar á la memoria datos estadísticos, cálculos astronómicos, logaritmos etc. &c.

El número de habitantes de los Estados Unidos de Colombia, en el año de 1869 era 2.760,294. Si se quiere recordar el número puede convertirse en esta u otra frase semejante: un topo es