

nadie está seguro allí de las partidas de bandidos? Nos querran regalar con el sistema fiscal de aquel Estado donde al que no paga la contribucion se le declara fuera de la lei, negándole toda proteccion legal; donde se declara propiedad del Estado la finca que no ha sido denunciada por su dueño para el pago de la contribucion? Sin duda que lo que se quiere es amoldarnos al sistema de tan liberal Estado i por eso elijen los radicales un candidato tan a propósito como el Dr. Rojas Garrido que en radicalismo quiza le lleva un punto mas al Dr. Murillo.

Preciso nos es uniformar la opinion para oponer a los de esa escuela una masa compacta de votos en favor de un candidato que dé garantías; que conserve los principios de orden; un hombre que mantenga las cosas en el equilibrio que hasta ahora se han mantenido, sin venir a levantar bandera de partido, ni darse los aires de conquistador sobre los vencidos; un hombre que conserve la paz, que respete la Religión de la mayoría i los principios conservadores de la moral. Por esto debemos trabajar todos i muy particularmente el clero, como mas interesado en la libertad de la Iglesia, que tendria mucho que sufrir si se hiciera Gobernador del Estado a un hombre anticatólico. En lo mismo están interesados, por la parte social, todos los hombres de negocios que tienen que perder, porque a estos les interesa la paz i el orden, cosas que desaparecen si cayese el poder público en manos de un hombre de ideas exageradas que viniese a contrariar las opiniones de la mayoría i a querernos amoldar al programa gólgota de Santander. Téngase presente que si la eleccion de Gobernador del Estado se pierde, será el siete de marzo de Cundinamarca.

Literatura nacional.

Si es honroso para el pais publicar las producciones de los hombres literatos que en él han florecido, lo es mucho mas publicar las de aquellos injénios que sin haberse dedicado a la carrera de las letras han producido escritos admirables.

Nosotros vamos a publicar en *El Catolicismo* algunas muestras de los de una señora que existia en Tunja en el siglo XVII. Hablar de escritos famosos de una mujer, i de una mujer del siglo antepasado, es ya mucho para llamar la atencion de las jentes entendidas; pero si a esto agregamos que esa señora era una monja de Santa Clara que entró al convento muy jóven sin saber mas que leer, la admiracion se redobla.

Al decir que publicamos muestras de estos escritos, no es porque sea la primera vez que se dan a la prensa, pues que ya se ha publicado parte de ellos en Bogotá; pero como se han publicado bajo el humilde título de *Sentimientos espirituales de la Madre Francisca Josefa Castillo*, parece que los literatos los han vistos con poco interes juzgando que no pasan la línea de lo comun i vulgar del misticismo mujeril. De este error saldrán los que lean dichos escritos, i se pasmarán al contemplar en ellos tanta ciencia en letras sagradas i profanas; tanta unción; tantas bellezas oratorias; tanta poesia, i sobre todo, tanta posesion de las santas Escrituras, i lo que es un milagro, tal intelijencia de los textos sagrados que una comision de eminentes teólogos de nuestro clero, informó al Ordinario eclesiástico en el año de 1816, diciendo que la Madre Francisca llegó en esta parte a ponerse al nivel de los Santos Padres mas favorecidos; i en el año de 1843 dijo lo mismo el Dr. Marcelino de Castro, quien la ha denominado *la Teresa Granadina*.

Sobre la parte literaria dió su parecer el Dr. Miguel Tobar, i no vació en decir: «Verdaderamente halló tantas bellezas en ellos, que me asombran, así de erudicion sagrada i profana como de doctrina, conceptos elevados i diction pura, elegante i aun poética. Se me figura un mosaico formado de los mas brillantes trozos de la sagrada Biblia (a) en cuyo dibujo la venerable Madre emplea con la mayor propiedad para su intento, las nociones peculiares de las ciencias i artes. No conozco produccion literaria del tiempo en que escribió la venerable Madre que se asemeje a esta en el cúmulo de cualidades que admiro; i sino viera i palpara sus escritos autógrafos que remueven toda sospecha de suposicion, atribuyera esta obra a otra pluma de época mas culta i libre de los resabios que afearon la habla castellana en la de la venerable Madre.»

Ojalá que las muestras que vamos a dar empuen a nuestros jóvenes literatos en la lectura de la obra entera, que aun cuando algunos no la aprecien por la parte mística, la apreciarán por la parte literaria. Los protestantes que no admiten el culto de las imágenes, pagan a peso de oro las vírgenes i santos de Murillo i de Rafael para colocarlas en sus salones i gabinetes.

PRIMERA MUESTRA.

Depravacion del hombre cuando carece de la gracia de Dios (1)

«Siendo el hombre por sí, sin la gracia, aquella vívora que rompe las entrañas en que se cria, i aquella hidra venenosa que cortada una cabeza, i quitada una ocasion i raiz de vicios, le nacen muchas: aquel leon que se esconde en la cueva para herir a su salvo; aquella araña ponzoñosa, que la miel de las flores la convierte en veneno; aquella serpiente sagaz i astuta, que se finge dormida, i se hace mortecina para despertar con rabias i furros: aquella sanguiuela, que siempre quiere chupar i tragar la mejor sangre, i nunca dice hasta; aquel dragon que con insaciable codicia, quiere sorber el rio; aquel topo que cavando en la tierra, mas i mas se aleja de la luz; aquel tigre, oso i pardo que siempre se mantiene de crueldades, ensangrentando las manos i la boca contra el indefenso pobre i descaudado; aquel monjivelo, que mostrando la nieve por fuera, oculta en sus entrañas el volcan i el incendio; aquel hielo que marchita los campos i las flores; aquella nube que opuesta al sol oscurece la tierra; el hombre es el que, hecho de barro, i formado de tierra, pretendiendo ser como Dios, le desobedece, i es hecho semejante a los jumentos. El es aquel hermano envidioso, que oprimiendo a su hermano, quiere borrar su nombre en la tierra; aquel vano, que edificando la gran Babilonia quiere subir al cielo, i eternizar su fama; aquel que es carne, i corrompiendo sus caminos, abrasa la tierra en fuego de lujuria, hasta que a su fuego apague el gran diluvio; aquel que negando al verdadero Dios i Señor suyo la justa adoracion, ha levantado, sacrificado i adorado a las piedras i palos; aquel que burlando de su padre hace escarnio de su natureleza; (2) él es aquel traidor i cruel que al dormido traspassa las sienes, i se las clava; i al que abraza con amistad finjida, le entra al pecho el puñal.

«Blandas son sus palabras como el olio para la adulacion lisonja i engaño, i ellas son cuchillo

(a) Lo particular es que en aquel tiempo no se habia traducido la Biblia al castellano i la Madre Francisca no sabia latin. Esta misma dice, que el Señor le dió intelijencia en esta lengua para que entendiese los textos sagrados.

(1) Los epigrafes i las citas de la Escritura son del editor de la obra.

(2) Genesis IX. 22.